



รางวัลครูสภา ประจำปี ๒๕๓๔

นายสังคม ทองมี

ประเภทผู้สอนดีเด่น ระดับมัธยมศึกษา

นายสังคม ทองมี เกิดวันที่ ๑๓ กุมภาพันธ์ ๒๔๙๖ ปัจจุบันอายุ ๓๘ ปี จบปริญญาตรีทางการศึกษาจาก คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ทำหน้าที่สอนวิชาศิลปศึกษา โรงเรียนศรีสงครามวิทยา จังหวัดเลย เมื่อจบการศึกษาแล้วก็เข้ารับราชการเป็นครูอยู่ที่โรงเรียนศรีสงครามวิทยา ตั้งแต่ปี ๒๕๒๑ จนถึงปัจจุบัน

ด้วยความที่เป็นบุคคลที่ยึดมั่นในอุดมการณ์แห่งวิชาชีพครู ต้องการที่จะแบ่งปันความรู้ที่มีอยู่ให้กับเด็ก ในชนบทที่ยังต้องโอกาสเป็นแรงผลักดันให้นายสังคมเลือกที่จะมีอาชีพเป็นครูศิลปศึกษาที่โรงเรียนศรีสงคราม วิทยา จังหวัดเลย ที่เป็นภูมิลำเนาเดิมของครอบครัว รับผิดชอบในด้านการสอนวิชาศิลปศึกษา และยังช่วยสอน วิชาภาษาอังกฤษด้วยในระยะแรก

ผลงานด้านการสอน เป็นผู้ที่มีความสามารถพิเศษในการสอนวิชาศิลปศึกษา โดยเฉพาะวิชาวาดเขียน จากเดิมที่เป็นวิชาที่เด็กนักเรียนและผู้ปกครองไม่สนใจเท่าที่ควร โดยเริ่มจากการปลูกฝังเจตคติที่ดีทางศิลปะ แสวงหาค้นคว้าของเด็กรมาพัฒนาความสามารถของเขา แล้วพยายามกระตุ้น ปลูกเร้าจินตนาการและ ความคิดของนักเรียนให้ปรากฏออกมาโดยการเขียนภาพ ซึ่งเด็กในชนบทส่วนมากก็จะอยากจนจึงต้องเสียสละ เงินส่วนตัวช่วยเหลือในเรื่องวัสดุในการเขียนภาพ ต้องถีบจักรยานไปตามหมู่บ้านเพื่อทำความเข้าใจกับ ผู้ปกครอง ต้องอุทิศเวลาในการสอนซ่อมเสริมภาษาอังกฤษและวิชาอื่น ๆ เพื่อเป็นแรงจูงใจให้นักเรียนสนใจใน งานศิลปะ จนสามารถเปลี่ยนทัศนคติของนักเรียนและผู้ปกครองให้เล็งเห็นว่าศิลปะนั้นมีคุณค่าแก่ชีวิต และความสนใจวิชาศิลปะนั้นไม่ได้ทำให้เสียในด้านการเรียนวิชาอื่นไปด้วย วิธีการสอนก็เริ่มจากง่าย ๆ ไปยาก เพื่อให้เด็กรู้สึกทำทหายตลอดเวลาเปิดโอกาสให้เด็กได้แสดงออกอย่างเต็มที่ จากแนวทางการเริ่มต้นที่ดี มีวิธีการสอนที่ดี จึงทำให้ประสบความสำเร็จดังจะเห็นได้จากรางวัลการชนะเลิศประกวดวาดภาพของเด็กนักเรียนโรงเรียน ศรีสงครามวิทยาทั้งในประเทศและต่างประเทศ ทั้งระดับชาติและระดับโลก รวมกันแล้วมากกว่า ๒,๐๐๐ รางวัล

นอกจากนี้แล้วยังพยายามหาทุนช่วยเหลือนักเรียนที่เรียนดีแต่ขาดแคลนให้มีโอกาสศึกษาต่อด้วยทุน ของตนเองและขอความช่วยเหลือจากองค์กรอื่น ๆ ตลอดมา ได้ริเริ่มก่อตั้งมูลนิธิศิลปศรีสงครามขึ้นเพื่อ ช่วยเหลือนักเรียนที่ขัดสนด้วยการจัดนิทรรศการงานศิลป์ศรีสงครามฯ ที่กรุงเทพฯ ถึง ๒ ครั้ง ผลงานที่เกิดจาก ความคิดริเริ่มและได้รับงบประมาณการก่อสร้างอาคารสถานที่จากรัฐบาลแล้วคือ “ศูนย์ศิลปศรีสงคราม” ซึ่งจะ เป็นศูนย์ศิลป์เด็กและเยาวชนแห่งแรกของประเทศไทย ซึ่งจะก่อให้เกิดประโยชน์ต่อวงการศิลป์ของชาติในด้าน ต่าง ๆ อีกมากมาย

จากความสามารถและผลแห่งความสามารถ ดังจะได้เห็นจากผลสัมฤทธิ์ของเด็ก นายสังคม ทองมี จึงได้รับการยกย่องจากคณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ให้เป็น “บัณฑิตครุศาสตร์ดีเด่น” ในปี ๒๕๒๕ ได้รับรางวัลครูศิลปะยอดเยี่ยมคนแรกของเขตการศึกษา ๙ ของหนังสือพิมพ์ไทยรัฐ และเครือซีเมนต์ไทย ๒ ปีซ้อน เป็นครูศิลปะยอดเยี่ยมนานาชาติที่ปักกิ่ง เป็นคนไทยตัวอย่างของมูลนิธิธารน้ำใจ เป็นหนึ่งในห้าของคนไทย

ที่ได้รับเกียรติเป็น ASHOKA FELLO เวอร์จิเนียร์ สหรัฐอเมริกา และได้รับปริญญามหาบัณฑิตกิตติมศักดิ์ สาขาศึกษาศาสตร์จากมหาวิทยาลัยรามคำแหง ได้รับรางวัลกิตติคุณสัมพันธ์สังข์เงินของสมาคมนักประชาสัมพันธ์แห่งประเทศไทย ได้รับเชิญให้ไปบรรยายเกี่ยวกับงานศิลปะกว่า ๒๐๐ ครั้งทั่วประเทศ ได้รับเชิญให้เป็นกรรมการคัดเลือกตัดสินรางวัลศิลปะเด็กและเยาวชน ทั้งยังได้รับเชิญให้เป็นอาจารย์พิเศษสอนวิชาศิลปะที่โรงเรียนจิตรลดา

นางสังคม ทองมี เป็นผู้มีความรู้ ความสามารถ มีผลงานเป็นที่ประจักษ์ เป็นผู้อุทิศตนเพื่อพัฒนาความรู้ ในด้านศิลปะให้แก่เด็กอย่างแท้จริง และยังเป็นส่วนในการกระตุ้นให้เกิดการตื่นตัวทางด้านศิลปศึกษา แก่โรงเรียนต่าง ๆ และวงการศิลปะ จึงเป็นบุคคลที่ได้รับการยกย่องเชิดชูเกียรติคุณให้ได้รับรางวัลครูสภา ในฐานะครูผู้สอนดีเด่น ระดับมัธยมศึกษา ประจำปี ๒๕๓๔

ที่มาข้อมูล

สำนักงานเลขาธิการครูสภา. (๒๕๓๘). **ครูดีครูสภา ประจำปี ๒๕๓๔-๒๕๓๗**. กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์ครูสภาลาดพร้าว, หน้า ๑๗-๒๐.